

## LIFE ANDROS PARK

«Conservation of priority species and habitats of Andros Island protected area  
integrating socioeconomic considerations»  
LIFE16 NAT/GR/000606



### ACTION E.2 Final Report on the thematic exhibitions

September 2022

## Contents

Executive Summary .....	3
Εκτενής περίληψη .....	4
1. Operation of Agadaki Estate.....	5
2. Botanic Garden operation .....	10
3. Thematic exhibitions .....	12
3.1 First thematic photo exhibition .....	14
3.2 Second thematic exhibition .....	15
3.2 Third thematic photo exhibition .....	17
4. After LIFE .....	17
Annex.....	18
Agadaki Estate Visitors’ Book .....	18

## Executive Summary

The current document is the Final Report on the thematic exhibitions (Action E.2). The report was compiled in the framework of the LIFE Project “Conservation of priority species and habitats of Andros Island protected area integrating socioeconomic considerations” (LIFE16 NAT/GR/000606). The project is implemented by the Agricultural University of Athens, in collaboration with the Municipality of Andros, the Hellenic Agricultural Organization “Demeter”, the foundation CBC-Habitat, the Kaireios Library, the Hellenic Society for the Study and Protection of the Monk Seal, MOm, and the environmental consulting company NCC.

The project aims at implementing priority actions for the conservation, improvement of the conservation status and the restoration of the priority alluvial habitat of alder forests (*Alnus glutinosa*), as well as, of three marine fauna species of Andros with high conservation priority, namely the Mediterranean Monk Seal (*Monachus monachus*), the Mediterranean Shag (*Phalacrocorax aristotelis desmarestii*) and the Audouin’s Gull (*Larus audouinii*). In order to achieve this overall objective the project is implementing a series of conservation actions, including the protection measures of alluvial alder forests against wild fires, floods, soil erosion and overgrazing, the restoration of recently destroyed areas with alder, cleaning and management of marine plastic debris on the coast and at sea, as well as reduction of the negative interactions between the Mediterranean Monk Seal and fisheries with parallel promotion of the local fisheries products and fishing tourism.

These conservation actions are largely supported by information dissemination and public awareness raising, and depend on the active participation of residents, visitors, as well as, social and economic groups of Andros Island.

The present report includes the establishment and operation of Agadaki Estate as a Botanic Garden (featuring local plant and mushroom species with emphasis on those found to exist in the target habitat 91E0\*) and an exhibition room aiming to increase public awareness and appreciation for the priority habitats and floral elements (together with their associated mushroom fungi), to inform about existing and/or potential threats and about the appropriate protection/conservation practices. The Agadaki Estate Tower has hosted three thematic exhibitions of the project, namely (a) the first thematic photographic exhibition on the species and habitats that the project targeted, as well as the project’s objectives and activities, (b) the second thematic exhibition on the plants and mushrooms of Andros, and (c) the third thematic photographic exhibition hosting photographs collected during a workshop organized on the relationship between the marine and coastal environment and the quality of life in Andros (Action D2).

## Εκτενής περίληψη

Το παρόν αποτελεί την Τελική Αναφορά για τις Θεματικές Εκθέσεις (Δράση E.2). Η δράση αυτή διεξήχθη στο πλαίσιο του έργου LIFE «Διατήρηση των ειδών και οικοτόπων προτεραιότητας της προστατευόμενης περιοχής της Άνδρου με την ενσωμάτωση κοινωνικοοικονομικών παραμέτρων» (LIFE16 NAT/GR/000606). Το έργο υλοποιείται από το Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, σε συνεργασία με τον Δήμο Άνδρου, τον Ελληνικό Γεωργικό Οργανισμό «ΔΗΜΗΤΡΑ», το ίδρυμα CBD-Habitat, την Καΐρειο Βιβλιοθήκη, την Εταιρεία για τη Μελέτη και Προστασία της Μεσογειακής φώκιας, MOM, και την εταιρεία περιβαλλοντικών συμβούλων NCC.

Το έργο στοχεύει στην υλοποίηση δράσεων προτεραιότητας για τη διατήρηση, τη βελτίωση καθεστώτος διατήρησης και την αποκατάσταση του οικοτόπου προτεραιότητας με αλλουβιακά δάση σκλήθρων (*Alnus glutinosa*), καθώς και τριών θαλάσσιων ειδών πανίδας της Άνδρου με υψηλή προτεραιότητα διατήρησης, συγκεκριμένα της Μεσογειακής Φώκιας (*Monachus monachus*), του Θαλασσοκόρακα (*Phalacrocorax aristotelis desmarestii*) και του Αιγαιόγλαρου (*Larus audouinii*). Για τον σκοπό αυτό το έργο υλοποιεί μια σειρά διαχειριστικών παρεμβάσεων, οι κύριες εκ των οποίων είναι μέτρα προστασίας των αλλουβιακών δασών σκλήθρων από πυρκαγιές, πλημμυρικά φαινόμενα, διάβρωση του εδάφους και υπερβόσκηση, αποκατάστασης των συστάδων σκλήθρων που έχουν καταστραφεί πρόσφατα, καθαρισμού και διαχείρισης των θαλάσσιων πλαστικών απορριμμάτων στις ακτές και τη θάλασσα, καθώς και μείωσης των αρνητικών αλληλεπιδράσεων μεταξύ Μεσογειακής Φώκιας και αλιείας με την ταυτόχρονη προώθηση των τοπικών αλιευτικών προϊόντων και του αλιευτικού τουρισμού.

Οι διαχειριστικές αυτές παρεμβάσεις σε σημαντικό βαθμό βασίζονται στην ενημέρωση και ευαισθητοποίηση, καθώς και ενεργή συμμετοχή, τόσο των κατοίκων και επισκεπτών της Άνδρου, όσο και συγκεκριμένων κοινωνικών και οικονομικών ομάδων της Άνδρου.

Η παρούσα αναφορά περιλαμβάνει τη δημιουργία και λειτουργία του Κτήματος Αγαδάκη (Καΐρειος Βιβλιοθήκη) ως Βοτανικού Κήπου (με τοπικά είδη φυτών και μανιταριών, με έμφαση σε όσα απαντώνται στον οικοτόπο 91E0\*) και εκθεσιακού χώρου με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση του κοινού σχετικά με τους οικοτόπους προτεραιότητας της Άνδρου καθώς και τα είδη φυτών και μυκήτων που σχετίζονται με τα δάση σκλήθρου, τις υπάρχουσες ή/και πιθανές απειλές που αντιμετωπίζουν και τις κατάλληλες πρακτικές προστασίας/διατήρησής τους. Στον Πύργο του Κτήματος Αγαδάκη διοργανώθηκαν τρεις θεματικές εκθέσεις του έργου: (α) φωτογραφική έκθεση για τα είδη και τους οικοτόπους του έργου καθώς και τους στόχους και τις δραστηριότητες του έργου, (β) έκθεση για τα φυτά και τα μανιτάρια της Άνδρου και (γ) φωτογραφική έκθεση με φωτογραφίες της δράσης που υλοποιήθηκε με ομάδα κατοίκων του νησιού με σκοπό τη διερεύνηση της σχέσης ποιότητας ζωής, θαλάσσιου και παράκτιου περιβάλλοντος μέσω της φωτογραφίας στην Άνδρο (Δράση D.2).